



Virtuose Malerei

Berliner Malerin Gisela Krohn stellt im DSV Kunstkontor aus

■ VAIHINGEN

Unter dem Titel „My memories are like water ...“ präsentiert das DSV Kunstkontor des Deutschen Sparkassenverlags, Industriestraße 68, zurzeit Bilder von Gisela Krohn. Die Werkreihe zeigt die intensive Verbundenheit der Berlinererin zur Natur.

Inspiriert wurde die Künstlerin durch eine Reise ins südliche Afrika zu den Victoriawasserfällen. Als Beobachterin mit allen Sinnen gelingt es Krohn, ihre per-

sönliche Wahrnehmung der Momente in eine virtuose Malerei zu übersetzen. Ein zarter Windhauch, ein glitzerndes Sonnenlicht, ein rauschender Wasserfall – jede Regung der Natur findet ihren Widerklang in Farbe und Pinselduktus. So scheinen die Werke Krohns in stetiger Bewegung und entfalten auf diese Weise ihre volle Wirkungskraft auf den Betrachter.

Gisela Krohn wurde 1966 in Köln geboren. Nach Fachabitur und einem Studien-

aufenthalt in Quebec, Kanada, begann sie 1991 eine Ausbildung zur Theatermalerin an der Deutschen Oper Berlin. Im Anschluss studierte sie Malerei an der Kunsthochschule Berlin-Weißensee und ist seitdem der Hauptstadt treu geblieben.

Die Öffnungszeiten der Ausstellung sind von Montag bis Freitag von 10 bis 13 Uhr sowie von 14 bis 18 Uhr. An Feiertagen ist geschlossen.

red/Foto: e